

### 3. Prijateljstvo, zaljubljenost, hoja v dvoje, zakonska ljubezen

#### 1. Priprava na katehezo

#### 2. Izvedba kateheze

##### a. Cilji:

spoznavni cilj: Spoznati, da se hrepenenja odražajo v različnih odnosih.

doživljajski cilj: Začutiti veselje nad odnosi.

dejavnostni cilj: Pozoren bom na svoja hrepenenja.

##### b. Vstopno mesto:

Zgodba o Arabski princesi.

##### c. Oznanilo:

###### Ljubezen do sovražnikov

»Slišali ste, da je bilo rečeno: Ljubi svojega bližnjega in sovraži svojega sovražnika. Jaz pa vam pravim: Ljubite svoje sovražnike in molite za tiste, ki vas preganjajo, da boste postali sinovi svojega Očeta, ki je v nebesih. On namreč daje svojemu soncu, da vzhaja nad hudobnimi in dobrimi, ter pošilja dež pravičnim in krivičnim. Če namreč ljubite tiste, ki ljubijo vas, kakšno plačilo vas čaka? Mar tega ne delajo tudi cestnarji? In če pozdravljate le svoje brate, kaj delate posebnega? Mar tega ne delajo tudi pogani? Bodite torej popolni, kakor je popoln vaš nebeški Oče.« Mt 5,43-48

*č. Zgledi, film, knjiga*: Guess Who (2005, Kevin Rodney Sullivan).

*d. Simbol*: noč in dan.

*e. Molitev*: Grün, A. (2010). *Vse dobro za vajino ljubezen, Voščila ob poroki*. Slomškova založba, 2000.

*f. Dejavnost*: pogovori.

*g. Interakcijska igra*: Ali imaš kaj rad svoja dva soseda.

*h. Pripomočki*: flomastri, plakati, listi z vprašanji, pesmarice, radio, CD, kitara, zrezana zgodbica

### 3. Metodologija

Začnemo s pesmijo in igrami za ogrevanje.

##### Vstopno mesto:

Mladi dobijo zgodbico zrezano na več listkih. Skupaj jo sestavijo in preberejo.

**A**rabska princesa si je vtepla v glavo, da se bo poročila z enim svojih sužnjev. Kralj je lahko arekel ali storil, kar je hotel, nič ni moglo pripraviti princese, da bi spremenila odločitev. In tudi nihče izmed kraljevih svetovalcev ni vedel nasveta.

Nazadnje se je pojavil na dvoru moder star hakim. Ko je slišal o kraljevih težavah, je rekel: »Vaši visokosti so slabo svetovali, kajti, če dekletu prepoveste poroko, vam bo samo zamerila in jo bo še bolj privlačilo, da se poroči s sužnjem.«

»Potem mi povej, kaj naj storim,« je zaklical kralj.

Hakim je naredil načrt za akcijo.

Kralj je bil skeptičen, toda odločil se je, da poskusi. Poslal je po dekle in rekel: »Tvojo ljubezen do tega moža bom postavil na preizkušnjo: trideset dni in noči boš s svojim ljubljnim zaklenjena v čisto majhni celici. Če se boš potem še hotela poročiti z njim, bom privolil.«

Princesa, vsa iz sebe od veselja, je objela očeta in je vesela pristala na to preizkušnjo. Vse je šlo dobro nekaj dni, toda kmalu je nastopilo dolgočasje. Po enem tednu si je začela želeti drugih in vse, kar je njen ljubljeni rekel ali naredil, jo je razjezilo. Po dveh tednih je bila moža tako sita, da je začela vpiti in tolči po vratih celice. Ko so jo končno spustili ven, je burno objela očeta iz hvaležnosti, da jo je rešil moža, ki ga je sedaj sovražila.

Z mladimi se pogovorimo, kako razumejo zgodbo.

Vsi hrepenimo po bližini. Ko nam pride nekdo blizu mislimo, da je vse popolno. A bližina postaja vse bolj nevarna. Nazadnje želimo iz nje zbežati.

Princesin pogled na odnos ni bil realen. Očetov ukrep jo je postavil na realna tla.

Pri nas je podobno. Realnost je drugačna od naših predstav, a je velikokrat nočemo videti. Bližina je zelo zahtevna.

Torej, nekaj so hrepenenja, drugo je njihova uresničitev.

### **Dejavnost:**

Nato se razdelijo v 4 skupinice. Vsaka skupina se posebe k enemu od plakatov: PRIJATELJSTVO, ZALJUBLJENOST, HOJA V DVOJE, LJUBEZEN.

Odgovorijo na vprašanja in se pogovorijo:

#### **PRIJATELJSTVO**

Kaj gradi prijateljstvo?

Kaj si želite, po čem hrepenite v prijateljstvih?

Na čem gradite vaša prijateljstva?

Kaj bi še morali storiti, da bi bila naša prijateljstva bolj trdna?

#### **ZALJUBLJENOST**

Kaj je zaljubljenost?

Po čem v njej hrepeniš?

Na čem temelji?

Na kaj naj bi bil v njej pozoren?

Mladi razumejo zaljubljenost kot ljubezen. Mislijo si: »Itak sva za skupaj,« in gredo v spolnost. Privlačnost ni pripadnost, je le preblisk o trdnem odnosu.

#### **HOJA V DVOJE**

Najbrž si želite fanta/dekleta.

Kaj gradi odnos s fantom/dekletom?

Kakšnih odnosov si želite, po kakšnih hrepenite?

Zakaj misliš, da dva ni(sta) za skupaj?

Za kaj si morata dva prizadevati, da bosta vztrajala skupaj?

Kljub vsemu so kulturne razlike, vera, rasa, jezik lahko velik problem v odnosu med dvema.

## ZAKONSKA LJUBEZEN

Kako razumete ljubezen?

Poznate par, ki se ima res rad?

Kako priti do uresničene ljubezni?

Par vidi problem in nihče od njiju ne zablokira, ampak ga rešujeta.

Ko vse tri skupine zaključijo s pogovori in zapisovanjem, se posedemo v krog, pogledamo plakate in se pogovorimo:

1. V čem je razlika in kaj je skupnega med prijateljstvom, zaljubljenostjo, hojo v dvoje in ljubeznijo?

Prijateljstvo, zaljubljenost, hojo v dvoje in zakonsko ljubezen povezujejo hrepenenja po bližini, pripadnosti, po ljubezni. Ta dobivajo različne izraze in razsežnosti. Razlika je v njihovih izrazih intimnosti. Kolikor pripadaš, toliko se zavežeš.

2. Če se hoja v dvoje konča, misliš, da med njima prijateljstvo lahko obstaja? Zakaj?

Če prijateljstvo med fantom in dekletom raste, se lahko razvije v zaljubljenost, hojo v dvoje in nate v zakonsko ljubezen.

3. Ali hoja v dvoje vpliva na prijateljstvo z drugimi? Kaj pa ljubezen?
4. Kdaj je čas za prijateljstvo, zaljubljenost, hojo v dvoje in zakonsko ljubezen?

Za poroko je čas po 25. letu. To je tudi doba psihološke zrelosti. A bolj kot leta je pomembna prehojena pot.  
Za prijateljstvo je vedno čas.  
Zaljubljenost pride sama, a moramo z njo s pametjo.  
Za hojo v dvoje je čas, ko si toliko sam pri sebi, da lahko rešuješ skupne probleme.  
Za zakonsko ljubezen je čas, ko si v hoji v dvoje dozorel.

**Sklep:** Naša hrepenenja po bližini se odražajo v različnih oblikah, izrazih, odnosih. Pozoren bom na svoja hrepenenja.

### Molitev:

*Ljubezen ni nekaj zlitega,  
kjer bi se brez meja izgubili drug v drugega.  
Ljubljeni ostaja to, kar je,  
in pusti drugemu, da tudi on ali ona ostaja to, kar je.  
Ljubljeni potrebujejo med seboj dovolj prostora,  
da se ljubezen lahko razcveti,  
in prostor, kjer lahko domuje njihova skrivnost.*

*Gospod, pomagaj nam, da se bomo zavedali, da je v naši ljubezni prisotna tvoja ljubezen, da bomo izgubili strah, da bi se naša ljubezen lahko izgubila.*

*Če se naša ljubezen hrani iz Tvoje ljubezni,  
potem se ne oklepamo trdno drugega,  
potem mu pustimo svobodo in hvaležno uživamo ljubezen,  
ki priteka od Tebe k nam.*

*(Grün, 2010)*